

**Комитет образования  
Администрации Балаковского муниципального района  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 26»**

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР  
\_\_\_\_\_ Петрова Е.А.

«Утверждено»

Директор МАОУ СОШ № 26  
\_\_\_\_\_ Адылов Т.Х.

Приказ № 375 от 30.08.2024г.

**Рабочая программа  
по внеурочной занятости  
кружка  
«КУЛЬТУРА РЕЧИ» 6, 8 классы  
рук – Шайдурова Е.А.**

**2024 – 2025 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Актуальность и назначение программы

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

*Актуальность программы* состоит в том, что она направлена на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Функционально грамотный гражданин — это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё человеческое право. Данная задача является одной из основных составляющих всестороннего развития личности. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нём человека. Поэтому гражданин — это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга. *Культура речи* — это исследование родного языка, умение правильно и грамотно использовать языковые единицы, история языка с древнейших времен до наших дней. Только зная историю родного языка, соотнося его с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России. Юные любители родного языка сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного наследия малой и большой Родины.

**Цель курса** состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

#### **Задачи:**

- совершенствовать навыки владения языком;
- обобщать и систематизировать орфографические и пунктуационные правила русского языка, совершенствовать грамотность учащихся;
- способствовать развитию творческих способностей учащихся, коммуникативных умений и навыков;
- формировать навыки, обеспечивающие успешное прохождение итоговой аттестации.

**Нормативную правовую основу** настоящей рабочей программы курса внеурочной деятельности «Культура речи» составляют следующие документы:

- Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
- Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023
- № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74223)
- Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации

обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования, направленными письмом Минпросвещения от 05.07.2022 № ТВ-1290/03

**Программа курса «Культура речи» составлена из расчёта 34 учебных часа — по 1 ч в неделю**

**Срок реализации программы — один год.**

Внеурочные занятия направлены на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения. Благодаря программе у учащихся формируются основы гражданственности, любви и уважения к родному языку. Программа учит быть не просто пассивными читателями, но учиться проводить исследования, работать вместе со взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими, работать с литературой, рассказывать, исследовать демонстрационный наглядный материал.

**Основной формат внеурочных занятий – кружок**

**Формы внеурочной деятельности:** тематическая беседа, парная работа, групповая работа.

**Виды внеурочной деятельности:** устная индивидуальная работа, работа в паре с учителем, в паре с одноклассником, лекции, практикум, эксперимент, анализ ситуаций, редактирование текстов, самостоятельная работа. Работа со словарями. Выполнение заданий на исправление речевых, грамматических, логических ошибок из банка заданий ОГЭ (сайт ФИПИ)

**Взаимосвязь с программой воспитания**

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом федеральных образовательных программ основного общего образования

**Ценностное наполнение внеурочных занятий**

Внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание обеспечивают реализацию их назначения целей: становление у обучающихся гражданско-патриотических чувств.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА**

### **Личностные**

1) Осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

### **Метапредметные**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

## **Содержание программы**

### **Языковая норма и её виды (4 ч)**

Понятие литературного языка. Нелитературные" формы языка: диалектная речь (народные говоры, местные наречия), просторечие, жаргоны (арго, сленги, условные, тайные языки) и их отличительные признаки.

Нравственность человека и речевая культура. Падение речевой культуры как социальное явление. Речевая агрессия и пути её преодоления.

Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка.

Нормированность — отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма и её признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические и правописные (орфографические и пунктуационные).

Исторические изменения норм. Вариативность норм. Нормативные словари современного русского языка и справочники: орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь и справочники по русскому правописанию.

### **Культура речи (3 ч)**

Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и эстетический.

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.

### **Коммуникативный аспект культуры речи (27 ч)**

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употреблённых в речи.

Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.

Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризмы, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка.

Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная, грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др.

*Звуковая сторона русской речи.* Благозвучие речи как гармоничная фонетическая её организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.

*Выразительные возможности, русского словообразования.* Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).

*Лексическое богатство русского языка.* Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.

*Грамматические средства выразительности речи.* Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т. п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие.

Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.

Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее точных, уместных и выразительных языковых средств с учётом особенностей речевой ситуации.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.

#### **Тематическое планирование учебного курса внеурочной деятельности «Культура речи» 6 класс**

№	Тема занятия	Количество часов	Дата
	<b>1 Организационное занятие.</b>		
1.	Дорога к письменности	1	
	<b>Раздел 1. Тайны русского слова. Лексика. Фразеология</b>		
2.	Язык – вековой труд поколений	1	
3.	Лексикография – наука о составлении словарей. Виды словарей	1	
4.	Не все годится, что говорится	1	
5.	«Для всего в русском языке есть великое множество хороших слов»	1	

	<b>Раздел 2. Секреты устной речи.</b>		
6.	Почему не всегда совпадает звучание и написание слова. Роль звуковых повторов в речи	1	
7.	Каков человек, такова и его речь. Орфоэпические нормы русского языка	1	
8.	Фонетический КВН	1	
	<b>Раздел 3. Загадки русского словообразования</b>		
9.	«С русским языком можно творить чудеса!»	1	
10.	Практическая работа «Составление словообразовательных гнёзд – «словесных» деревьев».	1	
11.	Приставки-труженицы. Опасные согласные в приставках. Коварная приставка С-	1	
12.	Самые трудные приставки ПРИ- и ПРЕ	1	
13.	Командиры в корнях слова. Орфографическое лото	1	
14.	Проект «Кто командует корнями?»	1	
15.	Самостоятельные и служебные части речи. Практикум	1	
16.	Трудные случаи употребления существительных	1	
17.	Трудные случаи употребления прилагательных	1	
18.	Трудные случаи согласования местоимений и числительных с существительными	1	
19.	Слова вежливости, междометия. Создаём ребусы.	1	
20.	Звукоподражательные слова, их роль и употребление. Грамматический турнир «Узнай меня!»	1	
21.	Предлоги	1	
22.	Союзы	1	
23.	Частицы	1	
24.	Решение филологических задач. Логогрифы. Шарады	1	
25.	Метаграммы. Анаграммы. Лингвистические загадки. Лингвистические кроссворды.	1	
26.	Знакомство с жанром лимерика	1	
27.	Коротко да ясно, оттого и прекрасно. Телефонный разговор. Общие правила телефонного разговора	1	
28.	В многословии не без пустословия	1	
29.	Приемы установления и поддержания речевого контакта с собеседником.	1	
	<b>Слово о словах (5 часов)</b>		
30.	По речи узнают человека. Сценарий диалога. Диалог-репортаж	1	
31.	Проект «Этикетные слова моей семьи»	1	
32.	Лингвистический бой «Знатоки речи»	1	
33.	Аукцион знаний	1	
34.	Защита проекта «Грамотным быть – модно!»	1	

**Тематическое планирование  
учебного курса внеурочной деятельности «Культура речи» 8 класс**

№	Наименование темы	Кол-во часов	Дата
1.	Речевая культура – часть общечеловеческой	1	

	культуры.		
2.	Культура языка. Культура речи.	1	
3.	Язык и речь.	1	
4.	Языковая норма как историческая категория.	1	
5.	Понятие нормы в современной лингвистике.	1	
6.	Формирование норм литературного языка. Признаки нормы.	1	
7.	Понятие вариантов норм. Написание сжатого изложения.	1	
8.	Эволюция языковых норм. Сочинение как жанр различных стилей речи	1	
9.	Типология норм. Ошибки грамматические и речевые.	1	
10.	Качества хорошей речи.	1	
11.	Основные качества хорошей речи. Общая характеристика.	1	
12.	Правильность как основа хорошей речи.	1	
13.	Содержательность хорошей речи.	1	
14.	Выразительность и гибкость хорошей речи Уместность и доступность хорошей речи.	1	
15.	Точность речи.	1	
16.	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	1	
17.	Техника речи. Понятие техники речи в современной лингвистике.	1	
18.	Орфоэпические нормы. Тексты разных стилей.	1	
19.	Лексика. Лексические нормы.	1	
20.	Акцентологические нормы.	1	
21.	Словообразовательные нормы. Орфография.	1	
22.	Морфологические нормы и их особенности.	1	
23.	Морфологические нормы и их особенности.	1	
24.	Синтаксис и пунктуация. Синтаксические нормы и их особенности.	1	
25.	Речевые ошибки при употреблении синтаксических средств языка.	1	
26.	Употребление обособленных определений и обстоятельств в речи.	1	
27.	Употребление вводных слов, обращений и междометий в речи.	1	
28.	Употребление знаков препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных предложениях.	1	
29.	Многокомпонентные синтаксические конструкции и знаки препинания в них.	1	
30.	Употребление знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.	1	
31.	Синтаксический минимум.	1	
32.	Функциональные стили. Стилистические нормы.	1	
33.	Функционально-смысловые типы речи. Сочинение как жанр различных стилей речи.	1	
34.	Правописные (орфографические и пунктуационные) нормы.		

#### Список литературы

- Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. — М., 2000.
- Голуб И.Б., Розенталь Д.Э. Секреты хорошей речи. — М., 1993.
- Гольдин В.Е. Речь и этикет. — М., 1983.
- Горелов И.Н., Еталычев В.Ф. Безмолвный мысли знак: Рассказы о невербальной коммуникации. — М., 1991.
- Крысин Л.П. Язык в современном обществе. — М., 1977.
- Культура русской речи: Учебник для вузов / под ред. Л.К. Граудиной и Е.Н. Ширяева. — М., 2000.
- Колесов В.З. Культура речи — культура поведения. — Л., 1988.
- Львова С.Л. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
- Львова С.М. Речевой этикет — М., 1995.